

## **Akad.mal.Iva Štrbová \_Jarošová\_**

**Povolanie** : maliarka, umelec v slob.povolani,pedagóg,grafik

**Narodila sa** v Zline v Českej republike

Absolvovala Strednú umeleckopriemyselnú školu v Uherskom Hradišti, odbor grafika a

**Vysokú umeleckopriemyselnú školu UMPRUM v Prahe, odbor monumentálna maľba v architektúre,**

Paraelne ukončila pedagogickú aprobáciu v odboroch: dejiny umenia ,estetika a výtvarne disciplíny

Pôsobí na Slovensku a v Českej republike ,v súčasnosti žije v Bratislave

Doteraz pracovala **vo výtvarných disciplínach** maľba ,kresba,umelecká grafika, litografia, grafický dizajn,knižná ilustracia,textil-Art protis ,maľba na drevo,a vitráž technológiou spekaného skla -fusingu.Obľúbené techniky pastelová maľba , obľúbený motív portrét.figuralista

**Pôsobila** tiež v oblastiachc filmovej tvorby , divadla ,bábkového divadla, filmového strihu videa ,designu pre architektúru a ako pedagóg dejin umenia ,estetiky a výtvarných disciplín

Spolupracuje s kresťanskými printovými médiami

**Dominantná téma:** duchovná a sakrálna tvorba, človek a vzťahy.esencia ženy

Vystavuje doma i v zahraničí

*„Spiritualita pastelov aj kresieb Ivy ŠTRBOVEJ\_JAROŠOVEJ ,je výsledkom bezhraničnej dôvery ve tvarujúcu silu svetla. Každý motív figurálny aj symbolicky je tu obklopený svetelnou aurou,ktorá jakoby vyžarovala zvnútra obrazove jplochy.Tieto svetelné iluminácie pastelu ,jako techniky éterickej ,dávajú obrazom priťažlivý jas „svatodušnej plnosti“Autorka vedome alebo nevedome zostáva blízko u tušenia podstaty života jako je bolesť, utrpenie, ale aj prerod,nový začiatok a vzkriesenie. Pravda pro tych, ktorí odmietajú tmu“*

*.Marian Kvasnička"1995*

*...Cestou v dešti,krajinou zabláčenou,*

*potkal jsem človeka který „hořel“*

*Plameny jeho svetla se slévaly s kapkami vody v ohnivý vodopád..*

*Umyl jsem si tvář,ruce i srdce..*

*Zůstaly slané...*

© iša